

Cecilia Lattari

Pedagogia | teatro | marginalità | selvatico

Marliana, Toscana 51010

cecilia.lattari@gmail.com

3388282955

Sono educatrice professionale socio pedagogica, esperta in pedagogia e teatro: mi occupo prevalentemente di relazione di aiuto ed educazione per mezzo di strumenti artistici, in particolare attraverso la formazione teatrale e il contatto con la natura e le piante officinali. Sono erborista e formatrice in ambito naturalistico, con predilezione per la outdoor education, rivolta sia ad adulti che a bambini. Sono formatrice teatrale, con esperienza in particolare con gruppi di persone con disabilità.

Dettagli personali

Appartenente alle Categorie Protette: No

Data di nascita: 1979-01-28

Idoneo a lavorare in {Italia}: Sì

Livello di istruzione più elevato: Master

Patente di guida: B

Esperienza lavorativa

educatrice pedagogica teatrale

IGL Istituto Gestalt Lucca Arcobaleno - Lucca, Toscana

ottobre 2021 a oggi

Sono parte della equipe del progetto "Un ponte verso. Il mondo" rivolto a giovani adulti con disabilità, conducendo la parte teatrale e di improvvisazione artistica. Il progetto è realizzato con la collaborazione di SdS Lucca e Istituto Gestalt Arcobaleno Lucca.

educatrice professionale socio-pedagogica

Arkè cooperativa sociale - Pistoia, Toscana

dicembre 2020 a oggi

Educatrice professionale socio-pedagogica in ambito progetti ed attività rivolte a persone con disabilità: sono esperta di teatro e movimento scenico, danza e improvvisazione teatrale; svolgo educative domiciliari in situazioni di povertà o disagio sociale e tengo laboratori di arte, teatro e danza volti ad adolescenti e adulti con disabilità.

Artista

Sassiscritti Associazione Culturale - Porretta Terme, Emilia-Romagna

agosto 2021 a settembre 2021

Cura e realizzazione dell'allestimento artistico "Segnali di presenza" nell'ambito del festival "L'importanza di essere piccoli" edizione 2021

Artista

Orto botanico comunale - Lucca, Toscana
maggio 2021 a luglio 2021

Installazione poetica "Da dentro", land art con suoni curati da Bute, realizzata all'interno dell'Orto Botanico comunale di Lucca.

Curatrice

Associazione culturale Orzoluna - Marliana, Toscana
2017 a 2021

Curatrice del festival "La montagna che parla", realizzato grazie al sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia con il bando Sviluppo e Cultura, il festival porta tecnologia avanzata (realtà aumentata) in luoghi spesso dimenticati, per fare ponte tra esperienza artistica e natura e per creare comunità

Educatrice professionale socio-pedagogica

Istituto Comprensivo Libero Andreotti - Pescia, Toscana
settembre 2020 a novembre 2020

Educatrice nel progetto "Un'orto a scuola", rivolto alle classi della scuola primaria di secondo grado degli istituti Alberghi e Valchiusa di pescia, nel progetto Un orto a Scuola, volto alla esplorazione sensoriale, all'imparare facendo, nel contesto della outdoor education, in collaborazione con l'Associazione Un popolo in cammino.

Artista

Associazione Culturale SassiScritti - Porretta Terme, Emilia-Romagna
agosto 2020 a settembre 2020

Realizzazione dell'allestimento artistico dei luoghi del festival Pietre Miliari - L'importanza di essere piccoli, per settembre 2020

Consulente

Teatro Metastasio - Prato, Toscana
2020 a 2020

Consulente floriterapica e fitoterapica
per la campagna social #fotosintesculturale

Consulenza erboristica e floriterapica sulle piante usate per la campagna social del teatro e collaborazione fotografica

Formatrice teatrale

Casa in Piazzetta - Pistoia, Toscana
2018 a 2020

coordinamento e conduzione del progetto teatrale rivolto agli adolescenti dai 14 ai 19 anni per il centro di aggregazione Casa in Piazzetta, con realizzazione di performance e restituzioni teatrali in vari luoghi della città

educatrice professionale socio-pedagogica

Saperi Aperti - Pistoia, Toscana
2017 a 2020

Educatrice e docente nel progetto PI.SO.LA volto a persone in fasce fragili per la loro educazione al consumo, in veste di Esperta di fitoterapia e autoproduzione cosmetica, con la finalità di fornire strumenti utili per la cura di loro stesse, il risparmio e l'orientamento nei consumi in modo consapevole.

Performer

Teatri vari - Italia

2002 a 2020

2020 "Segnali di presenza", installazione land-art nell'ambito del festival Pietre Miliari-L'importanza di essere piccoli

2020 "Nella luce", in collaborazione con Ultimo teatro, passeggiate poetiche e teatrali nei comuni della Valdinievole (PT)

2019 "Riconsegnare - uno studio sull'invisibile", realizzazione di una installazione di land art per il festival PAF6

2019 "Le cose illuminate" installazione all'interno dell'evento a cura dell'associazione SassiScritti

2018 "Camminare il silenzio" , performance collettiva all'interno del festival La comunità che viene (PT)

2017 "Poesia è Fortezza", curatrice della installazione olfattiva all'interno della passeggiata poetica a cura di SassiScritti

2007 "A volte mi cascano le braccia" sfilata-spettacolo a cura di Artdesia

2006 "Nativity-una performance sul diventare madre" regia F.P. Ruggiero

2005 "Gender/remixed" (video) regia F.P.Ruggiero

Educatrice

Pingu's English - Pistoia, Toscana

2017 a 2019

Conduzione di laboratori didattici ed educativi volti a bambini dai 3 ai 10 anni per sviluppare la sensorialità attraverso verso attività artistiche e di contatto con la natura.

Formatrice teatrale

Istituto comprensivo Nannini, scuola dell'Infanzia di valenzatico - Quarrata, Toscana

marzo 2018 a giugno 2018

Conduzione e coordinamento del laboratorio di teatro e drammatizzazione per la scuola materna, con spettacolo finale al Teatro Moderno di Agliana, con uno studio su " Il Brutto Anatroccolo"

Formatrice teatrale

Arké Cooperativa Sociale - Pistoia, Toscana

2017 a 2018

CO.R.AL. -CORRESPONSABILITA' AL LAVORO Il progetto è destinato alle persone con varie disabilità e indirizzato al loro

inserimento nel mondo del lavoro. Ho gestito la parte di coordinamento e progettazione teatrale, terminata con una restituzione al pubblico in due date, finalizzata ad aumentare la fiducia in se stessi, la capacità di coordinazione motoria e lo sviluppo di immaginazione e risorse personali e creative.

Formatrice teatrale

Arcobaleno Associazione di Volontariato - Pistoia, Toscana

2017 a 2018

Libera professionista inclusa in progetti di educazione volta a minori
Conduzione di laboratori teatrali ed espressivo-creativi, finalizzati alla canalizzazione delle emozioni e al favorire una maggiore percezione della proprie capacità e competenze.

In particolare:

coordinamento e co-conduzione della parte teatrale del laboratorio "Il Corpo Poetico" presso Shalom, centro dedicato ai minori a rischio disagio sociale, con un lavoro su Pinocchio e sua restituzione pubblica nello spettacolo "Pinocchio e il pescecane", andato in scena nel Maggio 2018

Erborista

ISOLA VERDE ERBORISTERIE - Pistoia, Toscana

2014 a 2016

Commessa erborista con mansione di consulenza fitoterapica, miscelazione tisane, vendita al pubblico

Educatrice

Cesat formazione - Pistoia, Toscana

2013 a 2014

Docenza della parte sia teorica che pratica nel corso per Estetista addetto, contro la dispersione scolastica, con mansioni di formazione, educazione, orientamento al mondo del lavoro e sviluppo delle potenzialità individuali

Erborista

Zenzero erboristeria - Pistoia, Toscana

2007 a 2011

Titolare dell'erboristeria Zenzero con mansione di erborista, consulente fitoterapica, miscelazione tisane e vendita al pubblico.

Istruzione e Formazione

Master in Pedagogia e Teatro

Alma mater studiorum Università degli studi di Bologna - Bologna, Emilia-Romagna

febbraio 2021 a oggi

Alta formazione in Operatore nella relazione di aiuto

Istituto Gestalt Arcobaleno IGL - Lucca, Toscana

2017 a oggi

Qualifica classe L19 in Educatore professionale socio pedagogico

Università telematica Pegaso - Pistoia, Toscana

2019 a 2020

Alta formazione in Operatore nella relazione di aiuto a mediazione artistica

IGL Istituto Gestalt Lucca Arcobaleno - Lucca, Toscana

gennaio 2018 a dicembre 2018

Laurea triennale in Tecniche erboristiche

Alma Mater Studiorum, Università degli studi di Bologna - Bologna, Emilia-Romagna

gennaio 2004 a marzo 2007

Master in Attore professionista

Teatro Due - Parma, Emilia-Romagna

2003 a 2004

Alta formazione in Attore professionista

Scuola di Teatro di Bologna Alessandra Galante Garrone - Bologna, Emilia-Romagna

2000 a 2002

diploma di Maturità Classica

Maturità Classica al Liceo Classico Niccolò Forteguerri di Pistoia

Competenze

- microsoft office (+10 anni)
- social media (5 anni)
- Insegnamento
- Capacità di comunicazione
- Competenze organizzative
- Esperienze di lavoro con studenti
- Istruzione per adulti
- Tutoring
- Competenze informatiche
- Time management
- Leadership

Lingue

- Inglese - Avanzato

Siti Web e Social

<http://www.ceciliafattari.com>

<http://www.instagram.com/ceciliafattari>

Certificazioni e licenze

EIPASS . SOCIAL MEDIA MANAGER

settembre 2020 a oggi

Certificazione EIPASS in Social Media Manager

Associazioni

Associazione Culturale Orzoluna

2009 a oggi

Sono la presidentessa della associazione culturale Orzoluna che si occupa di educazione degli adulti e di valorizzazione del territorio montano attraverso il contatto tra essere umano, arte e natura.

Opere pubblicate

Libro - Erbette dell'Appennino

<https://editorialeprogramma.it/shop/salute-benessere/erbette-dellappennino/>

aprile 2019

Il mio primo libro, Erbette dell'Appennino, pubblicato dalla casa editrice Editoriale Programma

Libro — Moon Phases, vivere in armonia con la Luna, edizioni WhiteStar, collana Vivida

<https://www.lafeltrinelli.it/moon-phases-vivere-in-armonia-libro-cecilia-lattari/e/9788854048430>

ottobre 2021

Una guida pratica alla scintillante, mutevole e misteriosa luna, alla sua natura magica e suggestiva, densa di simbolismi. Tredici capitoli accompagnano i lettori alla scoperta delle tredici lune dell'anno, dei loro poteri, delle loro caratteristiche, delle piante curative a esse legate, di simboli e significati, pratiche e rituali ispirati alla luna che ciascuno può seguire per migliorare il proprio benessere psicofisico. Uno strumento per la creazione di un quotidiano magico, alla ricerca del proprio spirito più libero e selvaggio, con gli occhi rivolti al cielo in una rinnovata armonia con la natura.

Informazioni aggiuntive

CAPACITÀ RELAZIONALI Ottima capacità di ascolto e di mediazione. Esperta nel coordinamento e nella progettazione.

Buone capacità di leadership.

CAPACITÀ E COMPETENZE Capacità nella programmazione e nell'organizzazione lavorativa, sia individuale che di gruppo. Capacità di organizzare il tempo in modo efficace e non dispersivo.

Competenze progettuali IN base agli obiettivi richiesti.

PATENTE O PATENTI Automobilistica B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679.